**Метод мульттерапии.**

Мульттерапию рассматривают как одно из направлений арттерапии (психотерапии искусством).

В мульттерапии можно выделить два**направления**:

* Активное  – **создание мультфильмов**
* Пассивное – **просмотр мультфильмов**

Проводится в групповой и подгрупповой и индивидуальной форме. При подборе мультфильма важна его тематика, т.к. при просмотре ребенок выявляет и осознает свои проблемы и ищет пути решения их. Для проведения пассивной мульттерапии необходима аудио- и видеоаппаратура, телевизор или интерактивная доска. Педагог в процессе образовательной деятельности должен обязательно смотреть мультфильм вместе с детьми, комментировать происходящее, задавать вопросы детям, отвечать на вопросы детей, обсуждать поведение героев.  Просмотр мультфильма оказывает большое влияние на развитие эмоциональной и нравственной сферы ребенка. Ребенок учится бороться с трудностями, преодолевать страхи, уважительно относиться к людям, сопереживать другим, дружить, позитивно воспринимать себя и других.

В процессе просмотра мультфильмов у детей формируются:

* **Понятия о добре и зле**

*Мультфильмы в помощь:* «Ну, погоди», «Леопольд», «Лунтик», «Волшебник изумрудного города», "Фунтик", "Крокодил Гена"



* **Умение распознавать чувства и эмоции.**

"Паровозик из Ромашково", "Ежик в тумане", "Ежик и Медвежонок", "Ох и Ах", "Просто так", "Дорожная сказка", "Чучело-мяучело", мультфильмы про лисенка «Мотылек», «Сказка о старом эхо»

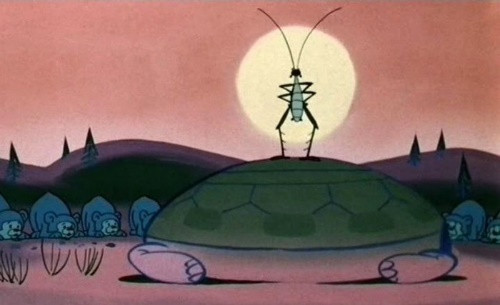


* **Про плохое и хорошее поведение, полезные привычки:** "Антошка","Нехочуха", "Осторожно, обезьянки", "Морозко", "Двенадцать месяцев", "Коза-Дереза", "Бобик в гостях у Барбоса", "Замок лгунов", "песенка Мышонка", "Три котенка", "Уроки тетушки Совы", "В стране невыученных уроков", "Как стать большим", "Остров ошибок", "Дядя Степа", "Мойдодыр", "Маша и волшебное варенье"



Просматривая «**мультики**», ребенок учится:

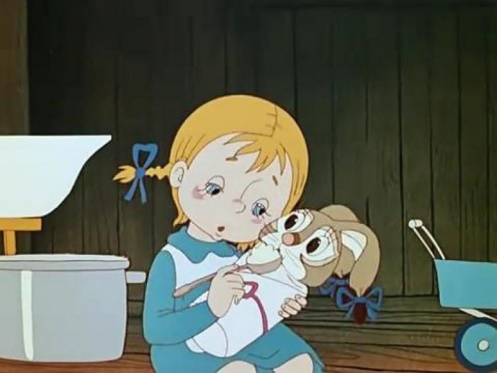
* **преодолевать свои страхи:** "Трусливый заяц (заяц-хваста)", "Ничуть не страшно", "Зайчонок и муха", "Тараканище"



* **бороться с трудностями:** "Ивашка из дворца пионеров", "Необыкновенный матч", "Масленица", "Чипполино", "Храбрый Олененок", "Буратино", "Снежная Королева"



* **уважительно относиться к другим:** "Чудесный колокольчик", "Голубой щенок", "Морозко", "Бонифаций", "Живая игрушка"



* **о дружбе и взаимовыручке, сопереживать и проявлять сочувствие:** "Винни-Пух", "Птичка Тари", "Карлсон", "Простоквашино",  "крокодил Гена", "Бременские музыканты", "По дороге с облаками", "мультфильмы Сутеева", "Теремок", "Маугли", "Фунтик"



* **позитивно воспринимать себя** "Крошка Енот", "попугай Кеша", опять же "Винни-Пух" и "Карлсон", "Рыжий-конопатый"



Дополняйте и расширяйте список )).

*Важный момент:* будьте рядом во время просмотра, чтобы объяснить непонятный момент, отразить свое отношение к происходящему, помогите ребенку отреагировать возникающие эмоции.

Правильно подобранные мультфильмы помогают ребенку полноценно и эффективно взаимодействовать с окружающим миром.

**5 мультиков о школе**

**Приключения запятой и точки**

Поучительный мультфильм о том, что лентяй и плут всегда будет наказан за свои проступки.

Мальчик Боря получил по русскому языку двойку. Он хочет обмануть учительницу и подделывает её исправления синими чернилами. Мальчик мечтает, как обвинит учительницу в невнимательности. Но не тут-то было.

### Вовка в Тридевятом царстве

Каждый ребёнок мечтает только и делать, что ничего не делать. Но потом, оказывается, что это не так уж весело. История о Вовке, который путешествует по Тридевятому царству, и являет собой пример беспросветного тунеядца, поучительна.

### В стране Невыученных уроков

Сказка о нерадивом ученике, который попадает в волшебный мир, сложенный из его ошибок.

### Остров ошибок

Важно задумываться о последствиях наших дел, даже когда они кажутся незначительными.

### На задней парте

Знания нужны не только для того, чтобы умничать на уроках, но и в реальной жизни.